

Conduire son activité d'artiste-auteur

Structurer, gérer et développer son activité

Certifiante

Formation continue.

Réf. : 26207143F — Mise à jour : 6 mai 2026

Organisme responsable : 40MCUBE

Contenu

Objectifs

- **Administrer son activité** professionnelle afin de répondre à des marchés publics, appels à candidatures ou projets, en appliquant les réglementations fiscales, sociales, juridiques et comptables spécifiques au régime des artistes-auteurs
- **Transmettre son travail artistique dans le cadre d'un projet d'éducation artistique et culturelle** (EAC), d'un atelier, d'une conférence, d'un workshop ou d'une exposition, en s'adaptant à un cahier des charges et à un public
- **Élaborer un dossier** comprenant des éléments de présentation, d'intention artistique, budgétaires et techniques, pour répondre à un marché public, un appel à projet ou une commande, en tenant compte du contexte, des contraintes techniques et du cadre administratif et financier du cahier des charges
- **Mettre en œuvre une démarche de prospection** pour développer son réseau professionnel, ses projets artistiques et ses opportunités de travail, en mobilisant des outils de gestion de projet et de communication adaptés aux usages du secteur culturel

Programme

Le parcours de formation se structure en 9 modules, organisés en 4 domaines d'activité :

Domaine 1 - Développer sa posture professionnelle - Cadre social, fiscal et juridique

- Gérer ses obligations sociales, fiscales et comptables
- Analyser et négocier un contrat

Domaine 2 - Présenter son travail et concevoir une communication adaptée

- Structurer son portfolio et formaliser sa démarche artistique
- Concevoir une communication adaptée

Domaine 3 - Identifier l'écosystème culturel et structurer le développement de son projet professionnel

- Se repérer dans la structuration de son secteur professionnel et en identifier les acteur·ices
- Trouver les financements et partenaires adaptés à son projet

Domaine 4 - Développer des activités connexes à sa pratique artistique

- Répondre à une commande : 1 % artistique, commandes publiques et privées
- Développer des ateliers de pratique artistique en lien avec les publics et les acteur·ices de l'EAC

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

Conduire son activité d’artiste-auteur
--

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2282625	Présentiel	Rennes	27/05/2026	29/10/2026
2282698	Présentiel	Saint-Brieuc	02/09/2026	19/01/2027

Source : GREF Bretagne #26207143F