

# Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

## Photoshop Niveau Opérationnel 28 - (Tosa)- Initiation

Certifiante

Formation continue.

Réf. : 26203558F — Mise à jour : 1 avril 2026

Organisme responsable : AFE56.COM ORDIZEN FORMATION

## Contenu

### Objectifs

#### FORMATION INDIVIDUELLE SUR-MESURE

Ce module a pour objectif l'acquisition des bases fondamentales du logiciel de retouche photo Adobe Photoshop pour en maîtriser les fonctionnalités essentielles et devenir opérationnel.

#### Vous allez apprendre :

- L'optimisation de votre espace de travail et de l'interface
- La gestion des principaux formats d'images et modes colorimétriques
- À adapter la colorimétrie d'une image (luminosité, contraste, teinte ...)
- À manipuler les calques pour créer différents supports de communication Print et Web
- L'utilisation des différents outils de sélection pour isoler et retoucher une zone définie de l'image
- La réalisation de photomontages simples
- À travailler l'image de manière non destructive
- À appliquer filtres et effets pour modifier les visuels

### Programme

#### 1. Interface, espace de travail et fondamentaux

##### 1.1 Interface

- Créer un document avec Photoshop
- Ouvrir et sauvegarder une image
- Identifier les principaux outils, menus et panneaux
- Personnaliser son espace de travail
- Appréhender les raccourcis indispensables

##### 1.2 Fondamentaux

- Identifier la notion de pixel, de couleur et de chaîne graphique
- Avoir des notions sur le rôle des calques et des couches de couleurs
- Identifier les modes colorimétriques...

#### 2. Géométrie et corrections de l'image

##### 2.1 Fonctions de base

- Modifier simplement la colorimétrie d'une image
- Corriger la teinte, la luminosité et le contraste d'une image

##### 2.2 Géométrie de l'image

- Transformer, recadrer, déformer une image

- Changer la taille d'une image, la résolution et l'échantillonnage ...

### **2.3 Corrections de l'image**

- Faire une retouche avec le tampon de duplication, retouche avec les correcteurs
- Utiliser les calques de réglages...

## **3. Détourages, masques et photomontages**

### **3.1 Fonctions de base**

- Utiliser la baguette magique pour isoler une partie d'un visuel
- Créer un masque pour occulter une partie du visuel

### **3.2 Photomontage**

- Identifier les spécifiés d'un arrière-plan
- Créer, dupliquer, déplacer, grouper, fusionner un/des calque/s...

### **3.3 Sélections**

- Découvrir et utiliser les principaux outils de sélection
- Utiliser le résultat de la sélection

### **3.4 Détourage et masques**

- Créer un masque à partir d'une sélection
- Créer, combiner, enregistrer les tracés vectoriels...

## **4. Fonctions graphiques et effets, exportation**

### **4.1 Fonctions de base**

- Appliquer un effet simple
- Identifier l'espace colorimétrique du document
- Savoir faire le choix d'un outil et le choix d'une couleur
- Utiliser le nuancier

### **4.3 Filtres**

- Utiliser les filtres courants
- Distinguer le filtre appliquer sur un objet dynamique

### **4.4 Calques**

- Identifier le type de calque
- Découvrir et utiliser les objets dynamiques

### **4.5 Fonctions graphiques**

- Découvrir, utiliser les outils de dessin
- Régler la forme, le pas, l'orientation, la densité et les modes d'application

### **4.6 Styles de calques**

- Utiliser, combiner les effets ou styles de calques...
- Copier-coller un calque à un autre

### **4.7 Formats**

- Connaître et identifier les particularités des formats usuels de la chaîne graphique
- Appliquer le bon format en fonction du support

## **Certifications préparées et métiers visés**

Niveau d'entrée

**Sans niveau spécifique**

### **Liste des certifications**

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

## Dates et lieux de formation

| N° session | Modalité   | Lieu  | Du         | Au         |
|------------|------------|-------|------------|------------|
| 2253079    | Présentiel | Auray | 31/03/2026 | 30/12/2026 |

Source : GREF Bretagne #26203558F