

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Photoshop Niveau Avancé - (Tosa) - Perfectionnement

Certifiante

Formation continue.

Réf. : 26203552F — Mise à jour : 1 avril 2026

Organisme responsable : AFE56.COM ORDIZEN FORMATION

Contenu

Objectifs

Formation individuelle sur-mesure

Ce module a pour objectif l'acquisition des fonctions avancées du logiciel de retouche photo Adobe Photoshop pour perfectionner et optimiser son utilisation du logiciel.

Vous allez apprendre et/ou approfondir

- L'utilisation approfondie de votre espace de travail et de l'interface
- La gestion de tous les formats d'images, modes colorimétriques et profils colorimétriques
- À travailler tous les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques d'une image
- À maîtriser l'utilisation des calques pour créer différents supports de communication
- À créer et utiliser différents outils de sélection pour isoler et retoucher une zone définie et précise de l'image
- La réalisation de photomontages avancés
- À exploiter filtres et effets pour modifier les visuels de manière non destructive
- L'automatisation d'actions

Programme

1. Interface, espace de travail et fondamentaux

1.1 Interface

- Utiliser les outils avancés, et organiser parfaitement menus et panneaux
- Utiliser une bibliothèque
- Connaître les raccourcis des outils et des fonctions courantes

1.2 Fondamentaux

- Maîtriser les profils et les modes colorimétriques
- Exploiter la résolution et l'échantillonnage pour optimiser le poids d'un fichier
- Utiliser un fichier RAW
- Connaître les formats d'enregistrement
- Créer des fichiers avec une structure de calques élaborée

2. Géométrie et corrections de l'image

2.1 Géométrie de l'image

- Utiliser les outils de recadrage
- Changer la taille d'une image, la résolution et l'échantillonnage
- Conserver le contenu d'une image éditable

2.2 Corrections de l'image

- Changer l'aspect colorimétrique avec des réglages colorimétriques
- Utiliser les styles de calques pour modifier l'aspect colorimétrique d'un visuel
- Utiliser les calques de réglages
- Retoucher la couleur avec des outils de dessins

3. Détourages, masques et photomontages

3.1 Masques

- Créer, combiner, enregistrer des tracés vectoriels
- Utiliser la propriété de masque vectoriel pour des contours progressifs
- Transformer un tracé en sélection ou en masque vectoriel
- Modifier un masque avec l'outil d'amélioration de masque ...

3.2 Photomontage

- Utiliser toutes les options de calques
- Connaître les modes de fusion et l'opacité du calque
- Effectuer des opérations avec les calques
- Imbriquer les calques avec les objets dynamiques
- Remplacer et modifier le contenu d'un calque dynamique
- Incorporer un fichier externe

4. Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation

4.1 Fonctions graphiques

- Utiliser la création de forme d'outil personnalisée.
- Utiliser le motif d'opacité et de texture dans les outils de dessin
- Enregistrer les réglages de la forme

4.2 Filtres

- Utiliser les filtres courants
- Distinguer le filtre appliqué sur un objet dynamique
- Utiliser la bibliothèque de filtres
- Utiliser les filtres dynamiques

4.3 Styles de calques

- Combiner les effets ou styles de calques
- Enregistrer le style et enrichir une bibliothèque
- Combiner les styles avec les options de fusion du calque
- Utiliser les compositions de calques

4.4 Formats

- Utiliser le format volumineux (PSB)
- Exploiter les compositions de calques

4.5 Automatisation

- Créer des actions personnalisées et utiliser l'automatisation par lots ...

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2253067	Présentiel	Auray	31/03/2026	30/12/2026

Source : GREF Bretagne #26203552F