

Enseigner l'improvisation musicale

Non-certifiante

Formation continue.

Réf. : 25191298F — Mise à jour : 9 décembre 2025

Organisme responsable : CULTURE LAB 29

Contenu

Objectifs

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- Comprendre les intérêts pédagogiques de l'improvisation instrumentale et vocale
- Adapter et diversifier les outils en fonction du public cible
- Structurer des séances d'improvisation collective

Programme

Cette formation propose un temps d'exploration et de mise en pratique pour intégrer l'improvisation vocale et instrumentale dans l'enseignement de la musique. Elle s'adresse aux professionnels souhaitant stimuler la créativité et l'engagement des élèves, en cours individuel ou collectif. Les participants expérimenteront des outils concrets pour structurer l'improvisation en groupe, favoriser l'écoute, l'interaction et la prise d'initiative artistique. Ils analyseront les bénéfices éducatifs de cette approche : confiance, coopération, capacité à créer dans l'instant.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée Sans niveau spécifique	Niveau de sortie Sans niveau spécifique
---	--

Métiers associés

K2105 — Enseignement artistique

L1202 — Musique et chant

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2148079	Présentiel	Quimper	31/05/2026	01/06/2026

Source : GREF Bretagne #25191298F