

SketchUp avec rendu réaliste -Initiation et Approfondissement

SketchUp Initiation et Approfondissement rendu réaliste Twi motion

Non-certifiante

Formation continue.

Réf. : 25177220F — Mise à jour : 12 juin 2026

Organisme responsable : **CF2I**

Contenu

Objectifs

- Créer des modèles 3D en utilisant les aides à la conception de SketchUp
- Documenter le modèle avec les cotations, les annotations...
- Mettre en page un dossier de plan en appliquant une échelle normalisée
- Importer et exporter des dessins
- Utiliser les fonctions avancées (composants, « suivez-moi », nouvelle matière...)
- Réaliser des rendus photo et vidéo en utilisant le logiciel TwinMotion

Programme

- L'environnement de travail
- –Démarrer SketchUp
- –Présentation de l'interface Dessiner en 2D
- –Tracer une ligne
- –Les aides au dessin : inférences et accroches
- -Tracer : rectangles, cercles, arcs et polygones
- –Sélectionner
- –Les guides
- –Tracer une parallèle à une ligne
- –Tracer une parallèle au contour d'une face
- –Modifier : déplacer, copier et faire pivoter
- –Mesurer et annoter Modéliser en 3D
- –Pousser/tirer
- –Sélectionner en 3D
- –Tracer en 3D
- –Modifier en 3D
- –Copier un élément à répétition
- –Redimensionner un élément 3D Méthode de travail : Structurer, organiser le modèle 3D d'un projet
- –Principe
- –Les groupes
- –Les composants
- –Les balises
- –Masquer/Révéler un élément du modèle
- Les matières

- Les styles visuels
- La cotation
- Créer une annotation
- Infos sur l'entité
- Les scènes
- Imprimer une scène
- Tracer à main levée
- Suivez-moi
- Créer un objet formant un texte
- Les volumes complexes
- Le bac à sable
- Importer un DWG
- Insérer une photo avec une échelle
- Appliquer une image sur une surface
- Les matières
- Les ombres
- Plan de section
- Introduction à LayOut
- Créer un projet LayOut
- Régler une vue
- Les pages
- Les annotations
- Dessiner sur la feuille
- TwinMotion :
- L'interface
- Navigation
- Gérer les caméras
- Gérer le timing
- Structurer le projet
- Insérer un élément externe
- Exporter
- Processus d'import depuis les logiciels 3D : SketchUp, ArchiCAD, REVIT...
- Gestion des matériaux
- Gérer la qualité de l'image et de la vidéo
- Utiliser les filtres
- Produire la vidéo

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Niveau de sortie

Sans niveau spécifique

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2067015	Présentiel	Rennes	31/08/2025	30/12/2026

Source : GREF Bretagne #25177220F