

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)

Certifiante

Formation continue.

Réf. : 25165934F — Mise à jour : 2 février 2026

Organisme responsable : ARINFO Rennes

Contenu

Objectifs

- Assimiler les principes du logiciel de mise en page graphique Adobe InDesign
- Élaborer une méthode de travail efficace et réaliser de magnifiques documents structurés

Programme

Découverte de l'espace de travail

- Utilisation des panneaux et personnalisation de l'espace de travail
- Modification du facteur de zoom et déplacement dans un document
- Utilisation des menus contextuels
- Découverte de l'aide et des ressources
- Contrôle en amont pendant le travail
- Affichage des repères
- Ajout de texte
- Gestion des styles, graphiques, objets et styles d'objet

Mise en page

- Création et enregistrement des paramètres de document personnalisé
- Basculement entre des documents ouverts
- Application et modification des gabarits
- Ajout de nouvelles pages
- Modification et suppression des pages
- Ajout de sections pour changer la numérotation des pages
- Importation de textes et de graphiques
- Visualisation de la planche terminée

Travail avec les objets

- Utilisation de calques
- Création et modification de blocs de texte et de blocs graphiques
- Ajout de légendes à partir de métadonnées
- Importation et liaison des blocs graphiques
- Placement du texte autour d'un graphique
- Transformation et alignement des objets
- Sélection et modification d'un groupe d'objets

Distribution et modification du texte

- Distribution de texte dans un bloc existant et création de blocs lors de la distribution

- Distribution manuelle et automatique du texte
- Création automatique de blocs liés
- Dimensionnement automatique des blocs de texte
- Ajout d'une note de continuation de page
- Recherche et modification de textes et de mises en forme
- Recherche et remplacement d'une police manquante
- Vérification orthographique
- Utilisation du mode éditeur
- Suivi de modifications

Travail avec le texte

- Ajustement de l'espacement vertical et réglage des colonnes
- Modification des polices, du style et de l'alignement du paragraphe
- Création d'une lettrine
- Espacement des lettres et des mots
- Configuration des tabulations
- Création d'un retrait accroché et ajout d'un filet sous un paragraphe

Travail avec la couleur

- Gestion des couleurs : création, application aux textes et aux objets, dégradés
- Synchronisation des paramètres de couleurs dans Adobe Bridge
- Affichage en pleine résolution et épreuve à l'écran
- Création d'une teinte et d'une couleur en ton direct
- Gestion des exigences de l'impression et des techniques avancées de dégradés

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2192775	Présentiel	Rennes	28/02/2026	27/02/2027

Source : GREF Bretagne #25165934F