

Du récit aux images

Non-certifiante

Formation continue.

Réf. : 24135769F — Mise à jour : 29 août 2025

Organisme responsable : **TY FILMS FORMATIONS**

Contenu

Objectifs

Clarifier ses intentions

Travail de réflexion autour des enjeux du projet, de ses pistes formelles, de sa dramaturgie, temporalité

Préparation des repérages et des options possibles

Prise en main technique (image et son)

Réfléchir à la trajectoire narrative et les ressorts dramaturgiques de son projet

Monter quelques séquences révélant une dramaturgie, des effets de sens, les personnages

Prise en main des outils de montage / savoir analyser ses rushes

Préparation à l'écriture d'un dossier de production

Programme

En quatre semaines, « Du récit aux images » vous propose de requestionner la trajectoire narrative et les ressorts dramaturgiques de votre projet à travers ce que vous avez déjà filmé ou les images que vous projetez de tourner.

En s'appuyant sur votre projet, cette formation s'organisera en deux temps. L'un à partir de ce que vous avez choisi de filmer, l'autre en s'interrogeant sur ce que racontent vos images.

Durant les premières semaines, les « aller-retour » entre l'écrit et les images vous donnerons la possibilité de confronter votre projet au réel. Ils seront l'occasion d'analyser et préparer au mieux vos repérages et tournages et vous permettrons d'affiner l'écriture du film.

Une semaine sera dédiée au montage d'une séquence, outil complémentaire de votre intention.

Tout au long de la formation, vous serez accompagné-es par un scénariste de fiction et de documentaire et une autrice - cheffe opératrice. D'autres intervenants viendront compléter l'équipe, notamment pour la semaine de montage. La formation se clôturera par une présentation de votre projet à des professionnel-les du cinéma documentaire.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Niveau de sortie

Sans niveau spécifique

Métiers associés

E1104 — Conception de contenus multimédias

E1204 — Projection cinéma

L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle

L1505 — Image cinématographique et télévisuelle

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2066946	Présentiel	Mellionnec	02/11/2025	02/11/2026

Source : GREF Bretagne #24135769F