

Métiers de la création graphique et numérique

Certifiante

Formation continue.

Réf. : 23114917F — Mise à jour : 3 avril 2026

Organisme responsable : GRETA-CFA DES COTES D'ARMOR

Contenu

Objectifs

Ses principales missions sont la transformation de la commande client en visuels et la réalisation de supports de communication répondant à une stratégie qui intègre l'ensemble des formats numériques dans son processus de flux de production. Il réalise des supports de communication de différents formats, tailles, orientations et pour différentes plates-formes.

Il prépare la réalisation de supports de communication, contribue à leur conception et participe à leur diffusion. Il assure une veille technique, technologique et concurrentielle pour augmenter sa productivité, sa technicité et sa capacité de conseil en se tenant informé des dernières tendances graphiques.

Se former sur la suite Adobe (In Design - Illustrator - Photoshop)

1ère étape vers le métier graphiste, infographiste...

Programme

Suite Adobe (In Design - Illustrator - Photoshop)

M 1 - Réaliser des maquettes et des interfaces

Découverte de l'ensemble des fonctionnalités de Photoshop

Maîtriser les différents paramétrages d'exportation pour le web et pour l'impression

M 2 - Maîtriser les principales fonctionnalités d'InDesign

Créer des présentations et des documents multipages de qualité

Comment concevoir une maquette

Manipuler des objets, du texte et des images

Préparer des visuels pour l'impression ou pour le Web

M 3- Découverte de l'ensemble des fonctionnalités d'Illustrator

Travailler différentes formes

Créer des graphismes professionnels

Gérer différents nuanciers de couleurs

Créer des pictogrammes

Travailler avec les effets 3D et les motifs

Maîtriser les différents paramétrages d'exportation pour le web et pour l'impression

M 4- Découverte de l'ensemble des fonctionnalités d'Adobe Animate

Comprendre les contraintes de production d'animation

Animer avec les symboles sur les différents scénarios

Savoir travailler sur la base de story-boards

Produire et publier des bannières et des animations interactives

Maîtriser les bonnes pratiques de programmation HTML CSS.

M 5 - Ergonomie, Eco-responsabilité

Intégrer dans sa démarche professionnelle la prise en compte des enjeux sociaux et environnementaux

Rechercher, proposer et présenter des solutions éco-responsables face à une problématique donnée dans un contexte informatique

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée Aucun prérequis	Niveau de sortie Niveau Bac général, pro ou techno, BP
------------------------------------	---

Liste des certifications

- Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)
- Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)
- Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Métiers associés

E1205 — Réalisation de contenus multimédias

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2030019	Présentiel	Saint-Brieuc	26/04/2026	15/06/2026

Source : GREF Bretagne #23114917F