

Réalisateur monteur

Bachelor RM

Certifiante

Contrat appr.

Contrat pro.

Formation continue.

Réf. : 2103514F — Mise à jour : 16 février 2026

Organisme responsable : AFTEC CFA RENNES

Contenu

Objectifs

Vous serez capable de réaliser un film, de sa conception jusqu'à sa diffusion. Pour cela, vous développerez les compétences artistiques, techniques et organisationnelles nécessaires. Vous maîtriserez **toutes les étapes d'une production**, de la conception au casting, direction des acteurs, des tournages et de la postproduction.

A la suite de ces 2 années de Bachelor Réalisateur-Monteur, une année de spécialisation (optionnelle) est proposée sous 2 formes :

- **Résidence de Création Cinéma** pour travailler et être accompagné étape par étape autour de votre projet (scénario, mise en scène et découpage, production, réalisation, post-production)
- **Motion Design** : discipline hybride entre le graphisme et l'animation. Vous serez capable de créer des éléments de design pour les animer (habillage vidéo, animation de logo, dessin animé).

Un large panel de métiers vous seront alors accessibles selon votre option

- **scénariste** : pour le cinéma, pour la télévision, pour les jeux vidéos, pour les bandes dessinées;...
- **réalisateur** : fabrication d'une œuvre généralement pour le cinéma, la télévision
- **opérateur de prise de vue** : réglage, cadrage et création d'images...
- **monteur** : visionnage de l'ensemble des images, sélection des rush, mise en place des effets, synchronisation de la bande son...
- **gestionnaire de production** : gestion budgétaire, administrative, encadrement du personnel

Programme

Vos domaines de compétences autour de projet encadrés et de semaines immersives :

Management: Coordination d'équipe, management de projet, élaboration de documents administratifs, comptables et juridiques. Vos aptitudes seront attestées par la conception d'une note de synthèse et d'une soutenance orale.

Production /Conception: Élaboration du cahier des charges (technique, humain, artistique). Conception du scénario ainsi que du découpage technique et Story board. Vous réaliserez un dossier de production de projet audiovisuel sur lequel vous serez évalué.

Réalisation : Coordination technique et humaine en vue de la préparation au tournage. Captation de l'ensemble des prises de vues et de sons, au regard des contraintes artistiques mais aussi techniques et des aléas. Vous serez évalué sur les qualités tant techniques qu'artistiques de votre réalisation.

Montage et postproduction : Montage de l'ensemble des plans issus du tournage. Création et Intégration des effets ou retouches souhaités en fonction de la nature du projet (Truquage, Habillage, Étalonnage). Enfin, Mixage audio et mise en

conformité du média en fonction de la diffusion envisagée. Vous serez évalué sur la qualité technique et artistique de son travail (et justifierez de votre méthodologie de post production).

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée Aucun prérequis	Niveau de sortie Niveau Licence, Licence pro, BUT - Bac +3 et +4
------------------------------------	---

Liste des certifications

Réalisateur monteur Code RNCP : 36901
--

Métiers associés

- E1106 — Journalisme et information média
- L1302 — Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel
- L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle
- L1505 — Image cinématographique et télévisuelle
- L1507 — Montage audiovisuel et post-production

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
1311366	Présentiel	Plescop	31/08/2023	29/06/2026
1657377	Présentiel	Rennes	02/10/2024	22/07/2027
1657378	Présentiel	Rennes	02/10/2024	22/07/2027
2084684	Présentiel	Rennes	15/09/2025	24/08/2028

Source : GREF Bretagne #2103514F