

Réalisateur 3D

Certifiante

Contrat pro.

Formation continue.

Réf. : 1602363F — Mise à jour : 16 septembre 2025

Organisme responsable : **MJM GRAPHIC DESIGN**

Contenu

Objectifs

À travers la formation Animation 3D, les étudiants apprendront à maîtriser toute la chaîne numérique de production de ces nouvelles images animées : ils seront responsables de la station de travail qui leur sera attribuée, et ils devront fournir un résultat en tout point semblable à celui qui leur sera demandé dans le milieu professionnel, en apprenant à respecter le cahier des charges et les délais.

La formation A3D (Animation 3D) permettra aux étudiants d'acquérir un savoir professionnel au travers de l'enseignement de toutes les techniques les plus avancées dans la création et l'animation des images de synthèses (3D), que ce soit pour le cinéma d'animation, les effets spéciaux, la télévision, ou la création des personnages et des décors de jeu vidéo.

Programme

1ère année : Les fondations

Techniques du dessin (modèle vivant, perspective, art de la couleur, typographie)

Modelage classique (argile ou plastiline)

Création numérique 2D

Arts appliqués et design visuel

Analyse filmique

Modélisation 3D ; Texture 3D

Eclairage basique 3D (Scanline)

Animation 2D (initiation) / Animation 3D

2ème année : Techniques de production

Techniques du dessin (character design, storyboard)

Modélisation 3D avancée

Texture mapping

Animation 3D (body mechanics/acting)

Lighting professionnel (illumination globale, matériaux réalistes)

Ecriture et scénarisation

Simulation (tissus, particules, fluides, feu)

Théorie du jeu vidéo : game concept, game design, gameplay

Histoire du jeu vidéo

Analyse de jeu vidéo

Compositing et montage numérique

Expression corporelle et acting

Modélisation architecturale/produit

3ème année : Réalisation et professionnalisation

Techniques du dessin (colorScript, storyboard...)

Modélisation 3D nouvelle technologie : Ultra haute résolution

Texture 3D nouvelle technologie : next-gen/normal mapping

Rigging avancé, scripting
Technique modélisation temps réel
Technique texture (Shader) temps réel
Animation avancée (LipSync - synchronisation dialogues)
Sound design
Mise en scène
Animation 2D
Matte painting digital
Edition capture de mouvement (MoCap).

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée Aucun prérequis	Niveau de sortie Niveau Licence, Licence pro, BUT - Bac +3 et +4
---	--

Liste des certifications

Réalisateur 3D Code RNCP : 39256
--

Métiers associés

- E1205** — Réalisation de contenus multimédias
E1104 — Conception de contenus multimédias
L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
1308746	Présentiel	Rennes	31/08/2023	29/06/2026
1308747	Présentiel	Rennes	31/08/2023	29/06/2026
1876067	Présentiel	Rennes	19/09/2024	05/09/2027
1876124	Présentiel	Rennes	19/09/2024	05/09/2027
2036300	Présentiel	Rennes	18/09/2025	06/07/2028
2036302	Présentiel	Rennes	18/09/2025	06/07/2028